



> RETOURADRES Postbus 1992, 6201 BZ Maastricht

BEZOEKADRES
Mosae Forum 10
6211 DW

Aan de dames en heren,
leden van de gemeenteraad

POSTADRES
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

ONDERWERP
Geactualiseerd atelierbeleid 2018-2020

DATUM
22 mei 2018
Verzonden 25-05-2018

BIJLAGEN

BEHANDELD DOOR
Manon (M) Bronckers

TELEFOONNUMMER
043 350 5295

ONZE REFERENTIE
2018-14169

E-MAILADRES
Manon.bronckers@maastricht.nl

FAXNUMMER

UW REFERENTIE
--

Geachte raadsleden,

Aanleiding

Eind 2016 is gestart met het actualiseren van het atelierbeleid en het herijken van de opdracht van Stichting Ateliers Maastricht (SAM). Met deze raadsinformatiebrief informeer ik u graag over het geactualiseerde atelierbeleid.

Ateliers in Maastricht

In 1999 is de gemeente Maastricht met SAM tot een lastgevingsovereenkomst gekomen waarin werd vastgelegd dat Stichting Ateliers Maastricht (SAM) als statutaire doelstelling heeft het voorzien in betaalbare werkruimte (ateliers) voor beeldend kunstenaars in de gemeente Maastricht. SAM werd hierdoor ook belast met de uitvoering van het atelierbeleid. Dit atelierbeleid was gebaseerd op het collegeprogramma 1998-2002 en vooral gericht op het versterken van de culturele functie door voorwaarden te scheppen om het aantal zelfstandig gevestigde beeldend kunstenaars te laten toenemen. Anno 2018 beoogt het atelierbeleid echter meerdere doelen en is de doelgroep verbreed van beeldend kunstenaars naar creatieve starters- en professionals in al hun diversiteit. Bovendien heeft de gemeente Maastricht recent (2016) een broedplaatsenbeleid vastgesteld dat een relatie kent met het atelierbeleid. Om deze reden dient het atelierbeleid van de gemeente Maastricht geactualiseerd te worden.

Op dit moment verhuurt SAM circa 189 ateliers aan 198 huurders¹, verspreid over 30 gebouwen. Deze huurders bestaan voornamelijk uit beeldende kunstenaars (autonome kunstenaars en vormgevers) die gebruik maken van permanente werkateliers, en enkele woon-werkateliers.

Tabel 1. Kerngegevens SAM op 31-12-2016

<i>Aantal ateliers</i>	189	Waarvan 166 permanente werkateliers
<i>Aantal contracten</i>	187	Waarvan 122 contacten voor een periode van 5 jaar
<i>Aantal huurders</i>	178	Waarvan 167 autonome kunstenaars en vormgevers
<i>Aantal gebouwen</i>	30	Waarvan 15 permanent, 15 in bruikleen

¹ Het aantal huurders is hoger dan het aantal ateliers omdat er in enkele gevallen ateliers gedeeld worden door meerdere huurders.



DATUM
22 mei 2018

Analyse atelierbeleid

Om te komen tot een effectief atelierbeleid zijn er diverse stappen ondernomen, te beginnen met het in kaart brengen van de feitelijke situatie. Ook zijn de behoeften van zowel starters en recent afgestudeerden als de zittende huurders van SAM onderzocht door middel van kwalitatief- en kwantitatief onderzoek. Daarnaast is in kaart gebracht hoe elders in Nederland met het atelierbeleid wordt omgegaan. Tenslotte is uitgebreid gesproken met diverse relevante partijen. Een projectbudget van €5.000,- is gebruikt voor het inhuren van deskundig advies, het uitzetten van een onderzoek naar de behoefte van ateliers en het organiseren van een aantal werkbezoeken in het kader van de bestuursopdracht.

Geactualiseerd atelierbeleid

Op basis van het hiervoor beschreven traject en de belangrijkste conclusies, is op een rij gezet waar zowel gemeente Maastricht, SAM en startend- en gevestigd professioneel creatief talent behoefte aan hebben. Op hoofdlijnen komt het beleid, zoals wij dat gedurende de komende twee jaar tot uitvoering willen brengen, op het volgende neer:

1. Bewaken van betaalbaarheid en continuïteit van ateliers
2. Actieve sturing op doorgroei en doorstroom
3. Het realiseren van een mix van functies en doelgroepen

Maastricht is een aantrekkelijke stad voor creatief talent. Om zich te profileren als cultureel brandpunt binnen Nederland en de Euregio, is het van belang dat Maastricht zich inzet voor relevante, kwalitatief hoogwaardige en aantoonbaar in Maastricht geboren initiatieven. Hiervoor is het nodig dat Maastricht erin slaagt het aanwezige potentieel aan kennis, vakmanschap en inspiratie te laten groeien en te behouden. Ateliers beschikbaar en aantrekkelijk houden voor (startend) professioneel creatief talent is noodzakelijk. Daarnaast wordt ook ingezet op doorgroei, professionele ontwikkeling en ondernemerschap van kunstenaars, evenals het monitoren van deze ontwikkeling in de periode 2019-2020. Om kunstenaars in alle disciplines te faciliteren om zowel hun tijdelijk- als permanent verblijf mogelijk te maken kan SAM een nieuwe coördinerende rol ontwikkelen, met het geactualiseerde beleid als sturende leidraad.

Dit geactualiseerde beleid betekent dat de lastgevingsovereenkomst die in 1999 met SAM is gesloten wordt ontbonden. Alle ateliers worden nu aan SAM verhuurd op basis van huurovereenkomsten. Middels een meerjarige subsidiebeschikking worden de jaarlijkse prestatieafspraken tussen gemeente Maastricht en SAM afgesproken. De jaarlijkse subsidie aan SAM voor het uitvoeren van hun doelstelling bedraagt €100.000,-. Deze subsidie wordt uitgekeerd in het kader van de 'Beleidsregels structurele subsidies voor instellingen voor professionele kunst en cultureel erfgoed', Cultuurplanperiode 2017-2020.

Wij hopen met deze aanpak het atelierbeleid op een positieve manier aan te passen en daarmee het Vestigingsklimaat voor zowel startend als reeds gevestigd creatief professioneel talent te versterken.

Als u vragen heeft dan kunt u contact opnemen met Manon Bronckers
(E: manon.bronckers@maastricht.nl of T: 043-350 52 95).

Hoogachtend,

H.W.M. (Bert) Jongen
Wethouder Cultuur, Onderwijs, Jeugdzorg, Gezondheid, Student & Stad en Sport